

Curriculum Vitae

Natalija Ribovic,

1976, born in Novi Sad/ Serbia
living and working in Tokyo

Ruthenian/ German

Founder of the direction operation "Visual Media Earth-ist"

Education

2005-2006 CCA- Center for Contemporary Art, research program, Kitakyushu, Japan
2003-2004 Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura e Società, Milan
2000- 2005 Universitaet fuer Angewandte Kunst, Visuelle Mediengestaltung, Wien/ Prof. B. Kowanz
1995-1998 Deutsche Meisterschule fuer Mode- und Kommunikations Design, Muenchen
1991-1995 Kunstschule "Bogdan Suput", Novi Sad

Exhibition

2009/ 2. October

MIMINO LIMOUSIONE, Steirischen Herbst - Festival of Contemporary Art, Radkesburg, Austria

2008

DO MORE WITH LESS, Powwow-aeaa, "Earth Kids Movement", Spiral space Omotesando, Tokio
SIRKUS, Icelandic Pavillion, Art Frieze Fair, London
THIS IS A CIRCLE, Dvergur Gallery, Reykjavik
YES-NO Denkmal PIKADON, Hiroshima Strassenbahn Galerie in Potsdam, Brandenburg
OCTO_HASI, H2- Zentrum fuer Zeitgenoessische Kunst im Glaspalast, Kunstsammlungen Augsburg
TWINS Cow Parade- Tokyo, Marunochi & Otemachi Public Space, Tokio
OCTO_HASI BALKAN PICNIC, Tokyo Wonder Site, Center of Contemporary Art, Tokio
POWWOW-aeaa, "Earth Kids Movement"/ 7 Nature Usagi, The North Face Cultural Platform, Tokio
(Workshop and Installation in Fukuoka, Sapporo, Fujiyama, Tokio, Nagano)
COMMUNICATION TOOL ANIMALI & AMORPH, public space Tama House, Tokio

2007

Kunstfoerderpreis der Stadt Augsburg 2007 im Bereich: Bildende Kunst

TOPOSCAPES, Pavel Haus- Pavlova Hiza, Radkersburg, Austria/ Slovenia
SUNDAY IS MONDAY, Herrmann & Wagner Galerie, Open Studio, Berlin
PIKADON Tokyo-Berlin project, im Kultur-Rahmen der Asian Pazifik-Wochen, Japan Now und OAK-to all relations, Berlin-Tokio
KOKORO MUSCLE, Ono -Gallery Ginza, Tokio

Buch Projekt: MY RIGHT IS YOUR LEFT, eine Kollaboration mit Yoshiyuki Matsuzaki, Singpoosha Publishing Co. und OAK-to all relations, Tokio

2006

STRETCHING THOUGHTS, Kulturforum der Österreichischen Botschaft, Tokio
SHARING GARDEN STAGE, Art and architecture which is contemporary?, Chiba
LUCKY HILL- roots of life, The North Face Gallery, Fukuoka
NEW CROWNED HOPE, Mozart Jahr 2006 Wien Festwochen, Wien
MIAMI PHOTOGRAPHY FAIR, Volf Gallery Bologna, Florida
GIRL WITH THE POTATO IN HAND, in Rahmen des Europaeischen Kunst Forum Alpbach, Tirol
END AND, Ikebukuro Triennale 2006, Tokio
UN ADAPTABLE BODIES, WUT Berlin H.P France, Tokio
7 MONTHS JAPAN, CCA -open studio, Kitakyushu
DER SCHUH IN DER KUNST, Galerie Traklhaus, Salzburg
GION symbol character design fuer Shiodome SIO -SITE, Tokio

2005

CHOOSE THE SHOE, Galerie Silvia Steinek, Wien
 NISTA NIJE NISTA (Nichts ist nicht Nichts), Musik/ Performance Gruppe, tournee in Bad Bonn, Wien, Rostock, Berlin, Hamburg, Scheer, Zagreb

2004

THE BIKINIS ARE DEAD, Deutsche Kulturwoche in Mailand, Deutsches Konsulat in Mailand
 CLEAN, No-art Gallery, Mailand
 APPLE COLLECTION MAK Nite, mit Joseph Beuys Apple tree und Tatia Skhirtladze, MAK Museum, Wien

2003

TRANSFER PROJECT WIEN-DAMASCUS, KUNSTHALLE Project Space, Wien
 TRANSFER PROJECT WIEN-DAMASCUS, KUNSTHALLE Muscarnok, Budapest

Publicationen

SotoKoto Mag., Powwow-aeaa, Tokyo, 2008/ **Coyote Mag.** "7 Nature Usagi ", Tokyo, 2008/
Mammouth Mag. "Usagi to Obaachan", Tokyo 2008/ **MAK- Mag.**, publiziert bei Ruske Slovo Verlag, Novi Sad, 2007/ **CU- love will come for you**, Buch, publiziert bei Shingpoosha Verlag, Tokyo 2007/
Toposcapes, Katalog, Pavel Haus, Laafeld-Radkesburg, 2007 / **Lell BMW Mag.**, Schwandorf, 2007 /
Tokyo Ikebukuro International Art Festival, Katalog, Tokyo, 2006 / **Unicef**, greeting card, Geneva, 2006 /
New Crowned Hope, Katalog, Mozart Jahr Wien Festwochen, 2006 / **Der Schuh in der Kunst**, Katalog, Traklhaus, Salzburg, 2006/ **MAK-off: 1 Triologija**, Buch, publiziert bei Ruske Slovo Verlag, Novi Sad, 2005/
CCA- Kitakyushu, Katalog, 2006/ **Nippon Senii**, Zeitung, Tokio, 2006/
Kurier, Zeitung, Wien, 2005 / **Elle Mag.** Madrid, Milano 2005/ **Mak - SuperKuenstler**, Katalog, Wien, 2004/
Corriere della Sera, Zeitung, Mailand, 2004/ **Mood Mag.**, Milano, 2004/ **Collezioni Trends**, Mag. Modena, 2004/
Blow Up. 76/77 Mag. London/ Sport & Streets, Mag. Modena, 2004/ **Wienerin**, Mag. Wien, 2004/
Flash Mag. Muenchen, 2003/ **Wien - Damascus Transfer**, Katalog, publiziert bei Springer Verlag Wien- New York, 2003/
Sueddeutsche Zeitung, Muenchen 1998