

## Karen Irmer

geboren 1974 in Friedberg, lebt und arbeitet in Augsburg und Berlin

2000	École des Arts Décoratifs de Strasbourg, Frankreich
2000 – 2007	Studium an der Akademie der Bildenden Künste München bei Gerd Winner und Sean Scully
2003	Arbeitsstipendium Lyon, Frankreich
2006	Arbeitsstipendium Seoul, Süd-Korea, Gastdozentur am Samsung Art & Design Institute
2006-2010	Lehrauftrag für Visuelle Kommunikation, Hochschule für Gestaltung, Augsburg

## Stipendien, Preise

2010	Atelierförderung des Bayerischen Staatsministeriums
2010	Aras Enna Artist in Residency, Ireland (Aufenthalt 2011)
2007	Debutantenpreis, Akademie der Bildenden Künste München, Bayerisches Staatsministerium
2006	Kunstpries Schwaben /Arbeitsstipendium für Seoul, Süd-Korea
2005	EHF- Arbeitsstipendium, Konrad-Adenauer-Stiftung, Berlin
2003	Projektstipendium für Lyon, Deutsch-Französischer Kulturrat, Berlin/Paris
2002	Förderpreis Bildende Kunst, Stadt Augsburg

## Einzelausstellungen

2011	nicht zu sehen, Kunstverein Bobingen the Principles of Moments, mit Uriel Miron, Fresh Paint, Tel Aviv, Israel (K)
2010	nicht zu sehen, Zweigstelle Berlin
2009	Karen Irmer, Scope Basel, Zweigstelle Berlin (K)
2008	draussen in mir, Zweigstelle Berlin Karen Irmer, H2 Zentrum für Gegenwartskunst, Augsburg (K) Sein und Nichts (mit Barbara Ullmann), Weltraum, München gestern wars kälter als draussen, Caponniere 4, Neu-Ulm
2007	wahrscheinlich unwahrscheinlich, Kunstkabine, Berlin Karen Irmer, Akademie der Bildenden Künste München (K) Gestern war heute morgen frische, Galerie Schwaben, Oberschönenfeld
2006	Nichts scheint wie es ist, Galerie Zisko, München Was sein kann muss sein, Städtische Galerie im Höhmannhaus, Augsburg (K)

## Ausstellungsbeteiligungen

2011	EHF 2010, Konrad-Adenauer-Stiftung, Berlin
2010	50 Jahre Kunstförderpreis Augsburg, H2 Zentrum für Gegenwartskunst, Augsburg (K) Focus Berlin, Kolbe Museum Berlin (K) Zimmer frei, Mariandl, Kulturreferat der Stadt München
2009	Ein Überblick, Lothringer 13, Städtische Kunsthalle München (K) Berlin Next Generation, Galerie Schuster, Miami
2008	6th Biennale, Limlip Museum Gong Ju, Süd-Korea (K) that was lucky, Kunst im Untergrund, NGBK, Berlin (K) Goyang International Art Festival Artmuseum Goyang, Süd-Korea (K) Von hier aus, Kunsthaus Marktoberdorf (K) EHF 2010, Konrad-Adenauer-Stiftung, Berlin hier & jetzt, Zweigstelle Berlin
2007	Konstruktionen der Wahrheit, Darmstädter Tage der Fotografie, Darmstadt (K) Klasse Scully 2007, whiteBox, München (K)
2006	En un calaix no hi ha espai per a 5, Centre Cultural de la Merce, Girona
2005	Else-Heiliger Fonds - Ein Überblick, Konrad-Adenauer-Stiftung, Berlin Gedankenstrich, Lichtraum, Sichtraum, Klasse Dieter Rehm und Freunde, Neue Galerie der Stadt Dachau (K)
2003	Next Generation, Karsi Sanat Çalismalari Gallery, Istanbul (K) Trabanten: Schall-Befall, Kunstverein Aichach (K)