

Zweigstelle Berlin

Im Zentrum von Berlin, in der Nähe zum **Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart**, unweit des Hauptbahnhofs bezog die **Zweigstelle Berlin** Anfang 2008 in der Lehrter Str. 37, 10557 Berlin ihren Standpunkt, um seinen Künstlern Zugang zum internationalen Kunstmarkt zu verschaffen.

In unmittelbarer Nachbarschaft zur Zweigstelle Berlin finden sich neben dem Hauptquartier von **Sauerbruch Hutton** die Ateliers von **Katharina Grosse** sowie **Karin Sander** und seit neuestem auch die Sammlung von **Ivo Wessel**. Die Zweigstelle Berlin positioniert sich somit an einem Ort, der kulturelle Synergien herstellt und in die vielfältige, urbane Struktur von Berlin-Moabit eingebunden ist.

Das Galerieprogramm (Leitung: Andreas Stucken *) reicht von den Bereichen Malerei, Zeichnung, Fotografie bis zur Installation. Mit einem Stamm von derzeit 10 KünstlerInnen und wechselnden Einzelausstellungen sowie kuratierten Gruppenausstellungen werden die Ausstellungen in dem hellen, großzügig geschnittenen 100 m² großen Raum - einem dynamischen Begegnungsort zeitgenössischer Kunst – präsentiert. Derzeitige durchschnittliche Besucherzahl pro Ausstellung: 500.

Ausstellungen in der Zweigstelle Berlin:

- 2011** Sternklar (G), mit Thomas Bechinger, Mateo Cohen, Ruprecht Dreher, Isabelle Dyckerhoff, Ingrid Floss, James Geccelli, Gilbert Hsiao, Susanne Jung, Dittmar Krüger, Gerhard Mantz, Paola Neumann, Daniela Pukropski, David Rhodes, Andrea Schomburg, Wolfgang Schröder, Stefan Schröter und Elisabeth Sonneck | Venske & Spänle (E) | Laurence Grave (E) | Gregor Cürten (E) | Von jedem das Beste (G) mit Gregor Cürten, Karen Irmer, Ursula Oberhauser, Jürgen Paas, Natalija Ribovic, Angela Stauber, Liliane Tomasko, Alessia von Mallinckrodt, Uli Zwerenz.
- 2010** Alessia von Mallinckrodt | Haubitz + Zoche | „Interieur c/o Moabit“ (Gruppenausstellung mit Karin Sander, Hermann Pitz, Erik Steinbrecher, Stephan Weitzel, Sinta Werner, Andrea Winkler, - kuratiert von Birgit Szepanski) | Liliane Tomasko | Ursula Oberhauser/Uli Zwerenz | Albert Weis | Jürgen Paas | Karen Irmer
- 2009** „Gute Vorsätze“ Gruppenausstellung mit Gregor Cürten, Sabine Fassl, Christian Frosch, Janine Gerber, Armin Häberle, Tanja Hemm, Christoph Lammers, Marcus Lichtmanegger, Ursula Oberhauser, Jürgen Paas, Martina Salzberger, Arne Schreiber, Paul Schwer, Rainer Splitt, Katharina Ulke, Sinta Werner, Stefan Wischniewski, Uli Zwerenz
- Christine Erhard | Natalija Ribovic | Uli Zwerenz | Angela Stauber | Gregor Cürten | Ursula Oberhauser
- 2008** „Hier & jetzt“ / Karen Irmer, Angela Stauber, Tatjana Utz | Angela Stauber | Tatjana Utz | Karen Irmer | Nadja Jerczynski
- Messen** Preview Berlin 2010, Scope Basel 2009, Art Karlsruhe 2009/2011
- Künstler:** **Michel Carmantrand | Gregor Cürten | Laurence Grave | Karen Irmer | Ursula Oberhauser | Jürgen Paas | Angela Stauber | Liliane Tomasko | Alessia von Mallinckrodt | Uli Zwerenz**

Die Galerie Zweigstelle Berlin ist Mitglied im **Landesverband Berliner Galerien (LVBG)**

** **Andreas Stucken**, geb. 1957 in Bremen. Mitarbeiter im **Kabinett für aktuelle Kunst** in Bremerhaven, Direktor und Gründungsmitglied im **Museum für (Sub-)Kultur** in Berlin, 2001-2011 Vorsitzender des **Kunstvereins Aichach**. Er organisiert und kuratiert in diesen Funktionen Ausstellungen mit zeitgenössischen Künstlern, u.a. **Jenny Holzer, Bernard Frize, Sean Scully, Paul Schwer, Ralf Werner, Andreas Bee, Martina Klein, Joseph Zehrer, Stefan Gritsch, Ina Weber, Haubitz + Zoche, Rainer Splitt, Martin Mele, Albert Weis, Hermann Pitz, Achim Bitter**; sowie Gruppenprojekte **"Munich School", "International Exhibition of Modern Art", "UWAGA Aichach", "Go Between"***