

Gregor Cürten

Geboren am **16.06.1947** in Hückeswagen, lebt in Berlin

1969-72 Studien an der Kunstakademie in Düsseldorf

1981-82 Stipendium der Stadt Köln für einen Arbeitsaufenthalt am P.S.I, Queens, NY

1984 Ausstellungen und Vorlesungen in Kanada: Einladung durch den Canada Council zu Einzelausstellungen in Montréal (Optica) und Toronto (Mercer Union), verbunden mit Vorlesungen zur eigenen Arbeit („In der Fremde“) an der Ottawa University, Ottawa, und der Concordia University, Montréal

2002/03 Dreimonatiger Arbeitsaufenthalt in Montreal mit Vorlesung an der Concordia University Montreal - *Remains and Traces*

2005 Lehrauftrag am Mozarteum-Salzburg

Einzelausstellungen (Auswahl)

1976 Galerie Jöllenbeck, Köln und Artothek, Köln (Bilder, Zeichnungen, Photographien)

1979 „Les Tricots Atmosphériques de la Morte de Couleur à Tahiti“, Galerie Jöllenbeck, Köln

1983 Stadtmuseum Ratingen, „Erinnerungen“

1984 Heedendaagse Kunst, Utrecht „Kunstbeelden“

1986 Video-Arbeit: „*True love*“, 3:20 min.

1989 „Demut und Altlasten“, Städtisches Museum, Mülheim/Ruhr

1995 / '97 Galerie Schneiderei, Köln

2000 Offene Friedenskirche Köln, „EbenBilder“

2002 CityKirche Konkordien, Mannheim

2002 "denkbar", Frankfurt/Main

2003 Galerie Westend, München

2004 Europäische ZentralGalerie, Frankfurt/Main

2007 HSC Realitätenbüro, München, „Gewebeerinnerung“

2009 Museum Goch, „Tageszeichnungen“

2009 „Wahlvergangenheit“ Zweigstelle Berlin

Gruppenausstellungen (Auswahl)

2007 „Von der Liebe“, Kunstverein Tiergarten, Berlin (GA)

2009 „Gute Vorsätze“, Zweigstelle Berlin

Werke in öffentlichen Sammlungen

- Museum Ludwig Köln
- Schloß Morsbroich, Leverkusen
- Heedendaagse Kunst, Utrecht
- Stadtmuseum Ratingen
- Städtisches Museum Mülheim an der Ruhr
- CityKirche Konkordien, Mannheim