

Gregor Cürten

Geboren am **16.06.1947** in Hückeswagen, lebt in Berlin

1969-72 Studien an der Kunstakademie in Düsseldorf

1981-82 Stipendium der Stadt Köln für einen Arbeitsaufenthalt am P.S.I, Queens, NY

1984 Ausstellungen und Vorlesungen in Kanada: Einladung durch den Canada Council zu Einzelausstellungen in Montréal (Optica) und Toronto (Mercer Union), verbunden mit Vorlesungen zur eigenen Arbeit („In der Fremde“) an der Ottawa University, Ottawa, und der Concordia University, Montréal

2002/03 Dreimonatiger Arbeitsaufenthalt in Montreal mit Vorlesung an der Concordia University Montreal - *Remains and Traces*

2005 Lehrauftrag am Mozarteum-Salzburg

Einzelausstellungen (Auswahl)

2011 Zweigstelle Berlin „Prominente für Laienbetrachter“
2010 G5 Kultur, München „SELBST BILDNISSE“ (zusammen mit Angela Stauber)
2009 Zweigstelle Berlin, „Wahlvergangenheit“
2009 Museum Goch, „Tageszeichnungen“
2007 HSC Realitätenbüro, München, „Gewebeerinnerung“
2004 Europäische ZentralGalerie, Frankfurt/Main
2003 Galerie Westend, München
2002 "denkbar", Frankfurt/Main
2002 CityKirche Konkordien, Mannheim
2000 Offene Friedenskirche Köln, „EbenBilder“, Katalog
1995 / '97 Galerie Schneiderei, Köln
1989 „Demut und Altlasten“, Städtisches Museum, Mülheim/Ruhr, Katalog
1987 Galerie Toyota, Köln, Katalog
1986 Video-Arbeit: „True love“, 3:20 min.
1984 Heedendaagse Kunst, Utrecht „Kunstbeelden“, Katalog
1983 Stadtmuseum Ratingen, „Erinnerungen“, Katalog
1979 „Les Tricots Atmosphériques de la Morte de Couleur à Tahiti“, Galerie Jöllenbeck, Köln
1976 Galerie Jöllenbeck, Köln und Artothek, Köln (Bilder, Zeichnungen, Photographien)

Gruppenausstellungen (Auswahl)

2011 „Von jedem das Beste“, Zweigstelle Berlin
2009 „Gute Vorsätze“, Zweigstelle Berlin
2007 „Von der Liebe“, Kunstverein Tiergarten, Berlin (GA)

Werke in öffentlichen Sammlungen

- Museum Ludwig Köln
- Schloß Morsbroich, Leverkusen
- Heedendaagse Kunst, Utrecht
- Stadtmuseum Ratingen
- Städtisches Museum Mülheim an der Ruhr
- CityKirche Konkordien, Mannheim